

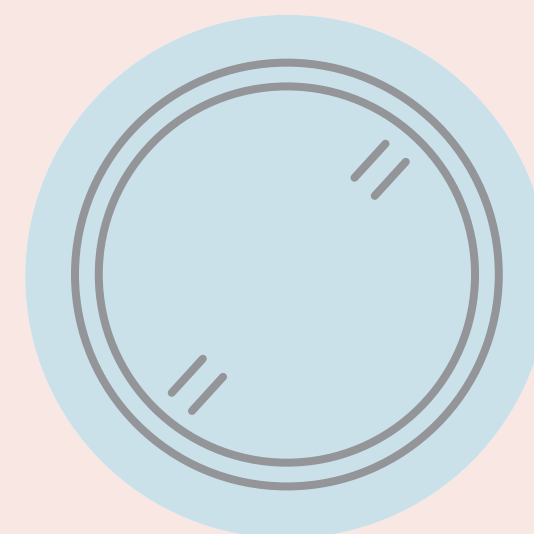
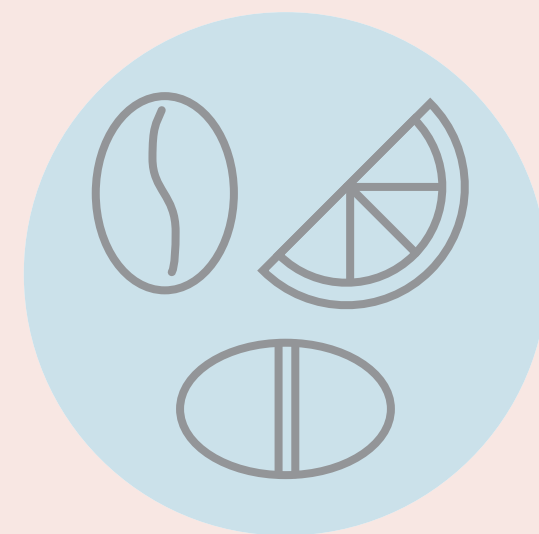
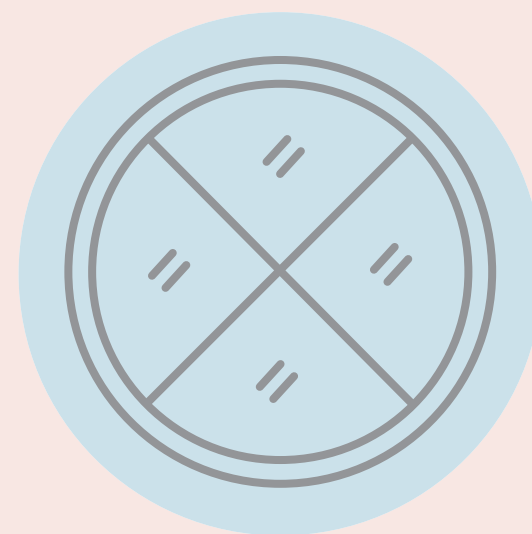
CURSO GRATUITO LAB:LAB

# FOTOGRAFIA ANALÓGICA

C O M P L E T A

*2ª FASE A PRÁTICA* | *AULA 07*

*EXPERIMENTOS E FILTROS*



WEBCAM



# FILTROS COLORIDOS

## *NA FOTOGRAFIA PB*

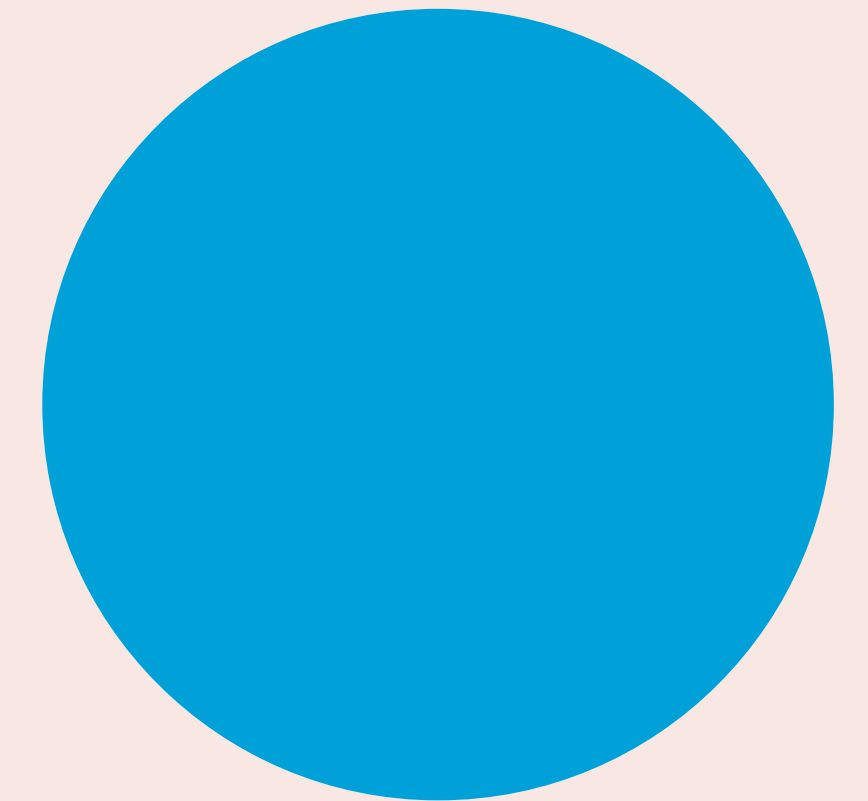


*WEBCAM*



# FILTROS COLORIDOS

## *NA FOTOGRAFIA PB*

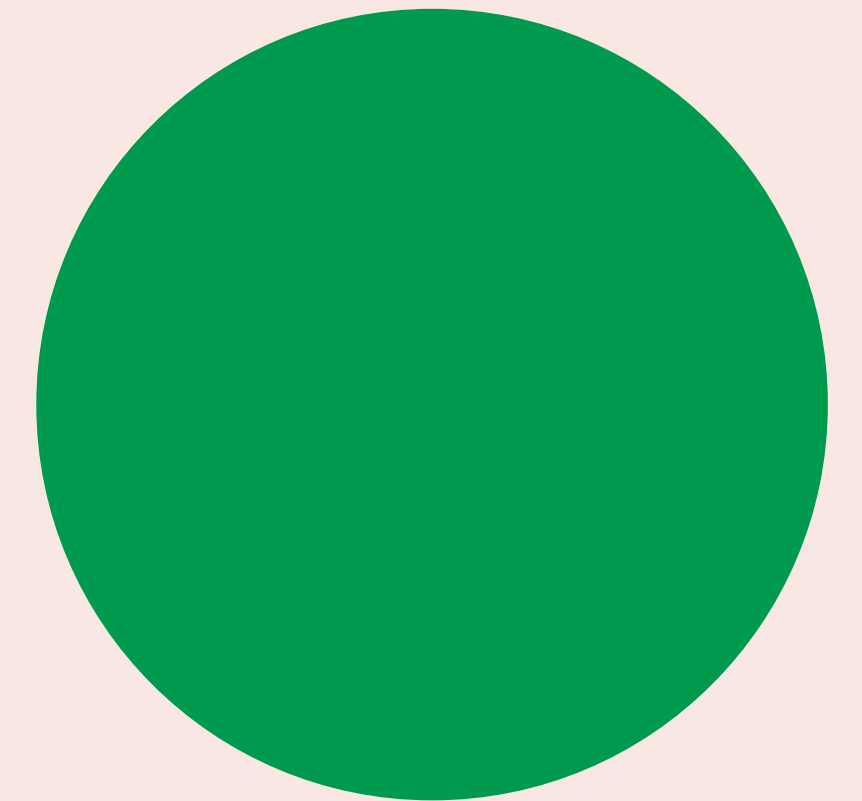


*WEBCAM*



# FILTROS COLORIDOS

## *NA FOTOGRAFIA PB*



*WEBCAM*



# FILTROS COLORIDOS

## *NA FOTOGRAFIA PB*



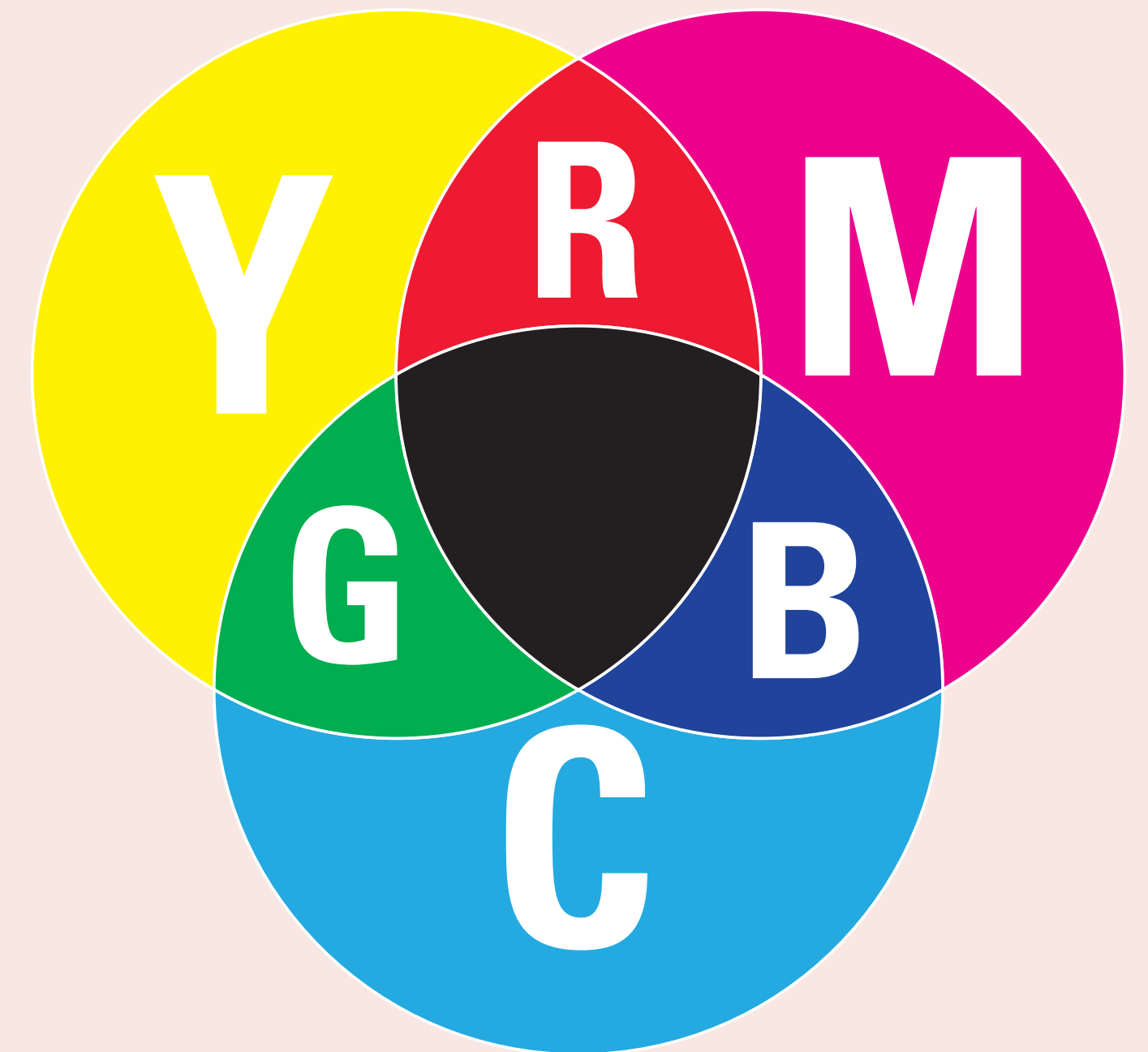
*WEBCAM*



# FILTROS COLORIDOS NA FOTOGRAFIA PB

## EFEITO DESEJADO

	AMARELO - 8	LARANJA - 16	VERMELHO - 25	VERM. ESCURO - 29	AZUL - 47	VERDE - 58	AMARELO-VERDE - 11
Céu natural	●						
Aumento do contraste céu/nuvens		●	●				
Forte contraste céu/nuvens				●			
Pôr do sol natural	●						
Realce à neblina						●	
Redução da neblina		●	●				
Folhagem natural	●						●
Folhagem mais clara						●	
Mais texturas sob a luz do sol		●					
Tons de pele naturais							●
Clarear tons vermelhos/alaranjados	●	●	●				
Escurecer tons vermelhos/alaranjados					●	●	
Clarear tons azuis/púrpuras					●		
Escurecer tons azuis/púrpuras	●					●	●
Escurecer muito tons azuis/púrpuras		●	●				
Clarear tons verdes	●					●	●
Escurecer tons verdes		●					
Escurecer muito tons verdes			●				
Clarear tons amarelos	●	●	●			●	
Escurecer tons amarelos					●		



WEBCAM



# SOPA DE FILME

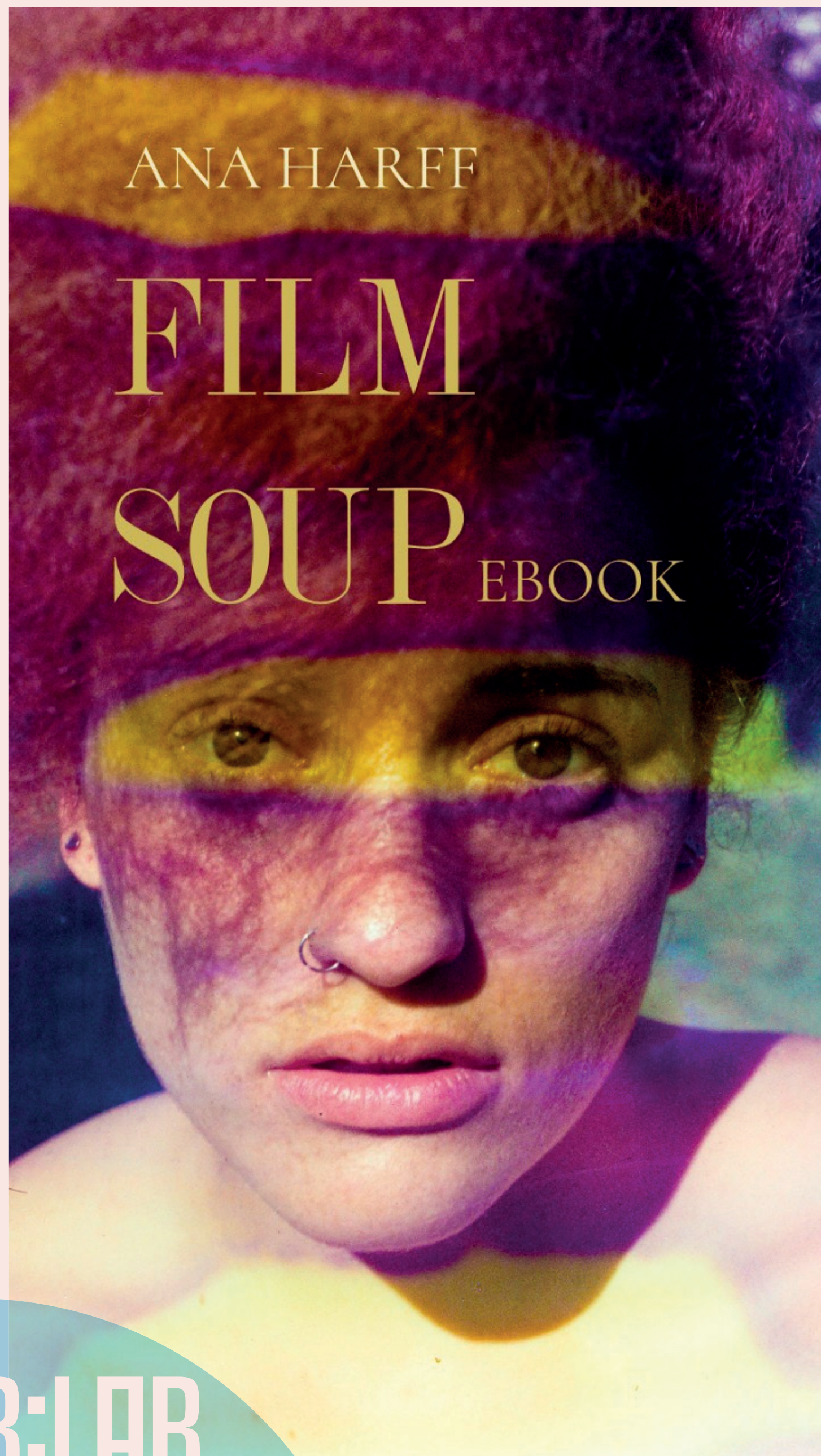


*Fonte: Ana Harff*

IMERSÃO DO FILME  
SENSIBILIZADO EM  
UMA SOLUÇÃO  
EXPERIMENTAL,  
SEGUIDO DE SUA  
SECAGEM E  
PROCESSAMENTO

WEBCAM





## RECOMENDAÇÃO

*Ebook Film Soup*

*ANA HARFF*

*Para adquirir:*

*Instagram @anaharff*

WEBCAM



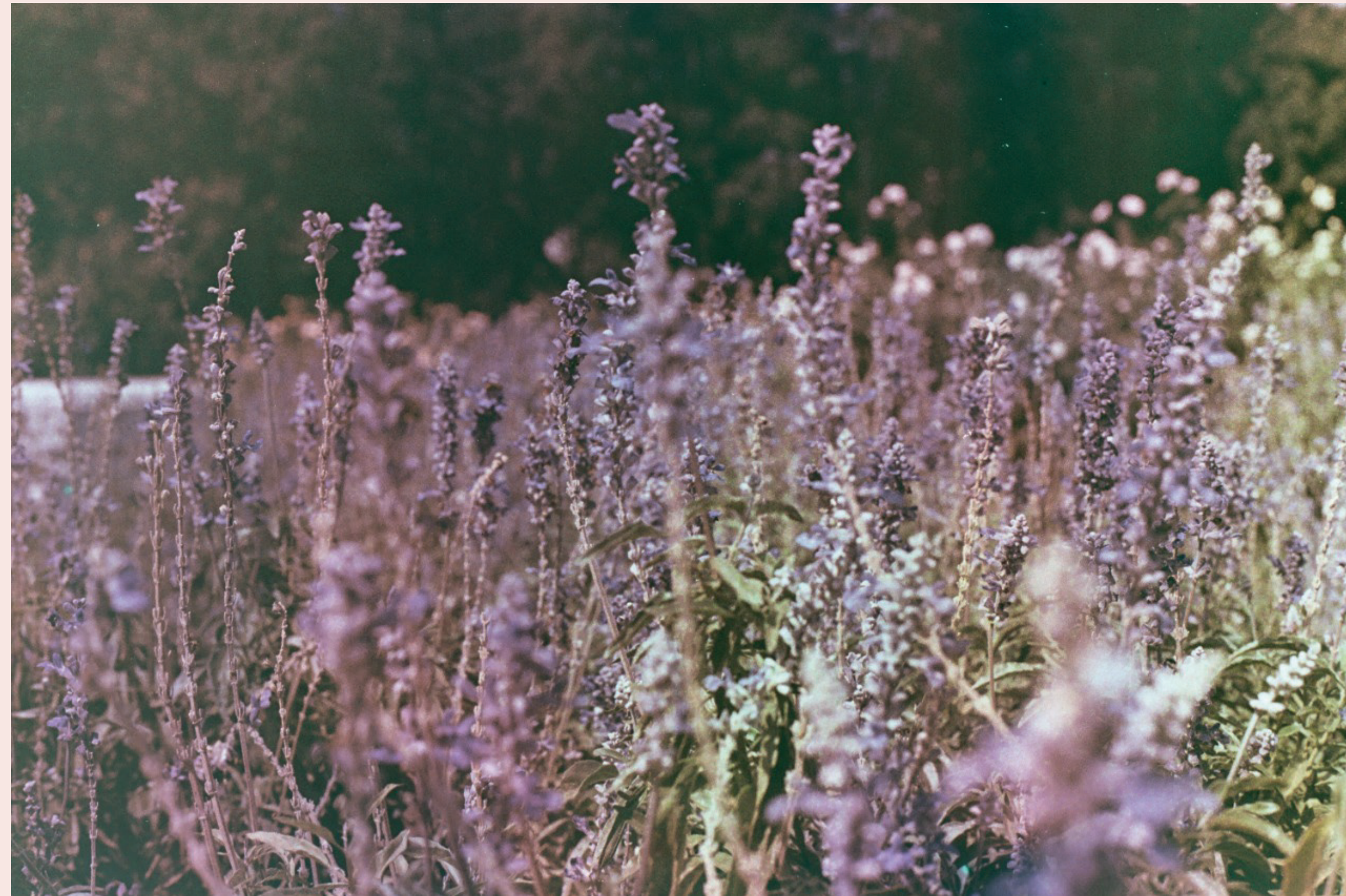


**SOPAS**  
**ANA HARFF**  
**@anaharff**

**SABÃO EM PÓ**  
**+  
CURRY**

*WEBCAM*





**SOPAS**  
***ANA HARFF***  
***@anaharff***

**VINHO TINTO**

*WEBCAM*



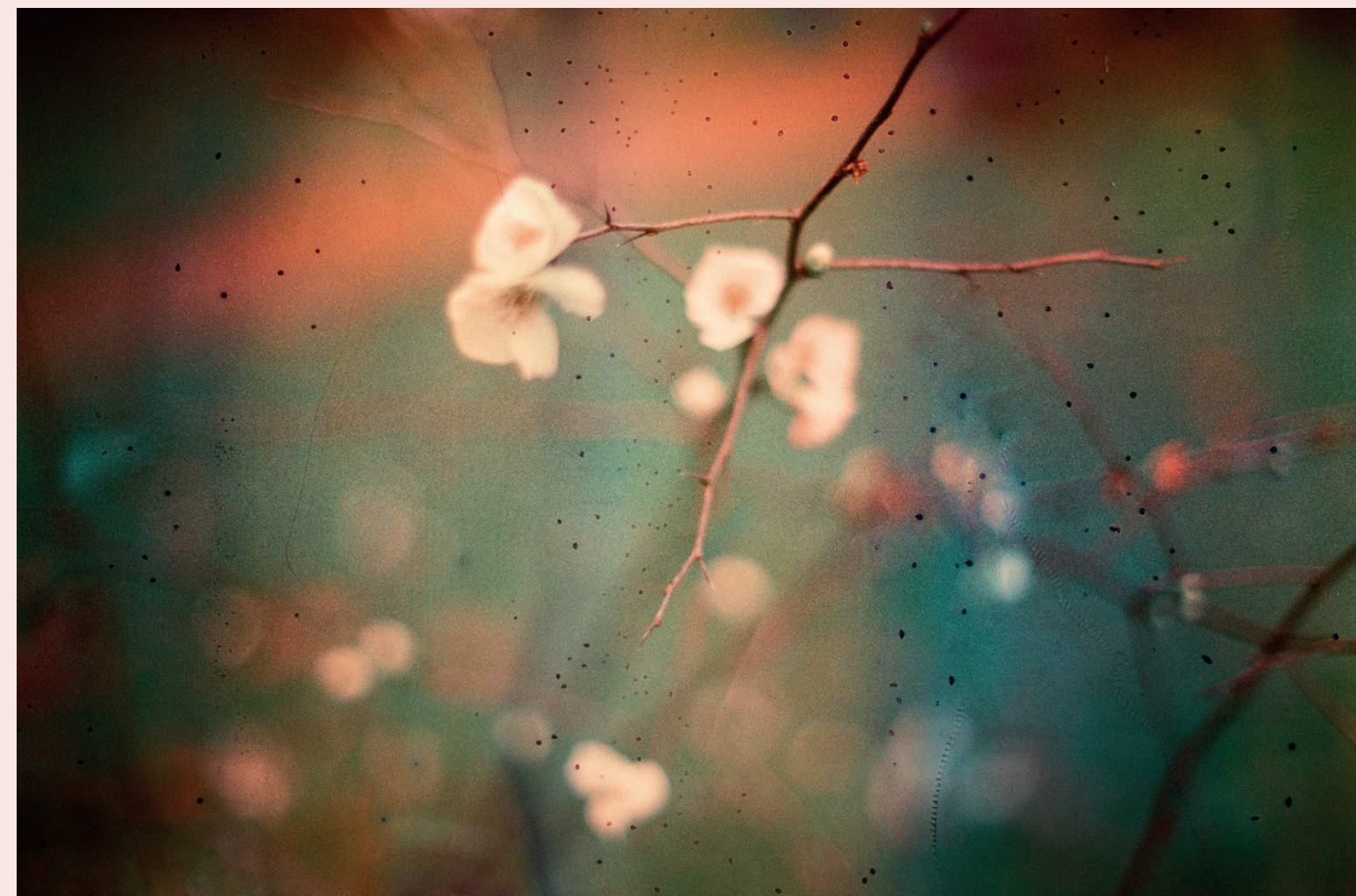


**SOPAS**  
***ANA HARFF***  
***@anaharff***

**SILICA GEL**  
**+**  
**LIMÃO**

*WEBCAM*





**SOPAS**  
**ANA HARFF**  
*@anaharff*

**SABÃO EM PÓ**  
**+  
SAL**

*WEBCAM*





**SOPAS**  
**MARI GUERRA**  
**@marigguerra**

**COLORPLUS 200**  
**SABÃO DE COCO**  
**+ CHÁ DE FLORES**

*WEBCAM*





**SOPAS**  
**MARI GUERRA**  
**@marigguerra**

**PURPLE FLEX**  
**SABÃO DE COCO**  
**+ CHÁ DE FLORES**

*WEBCAM*





# SOPAS

***MARI GUERRA***

***@marigguerra***

**PURPLE FLEX**

**SABÃO DE COCO**

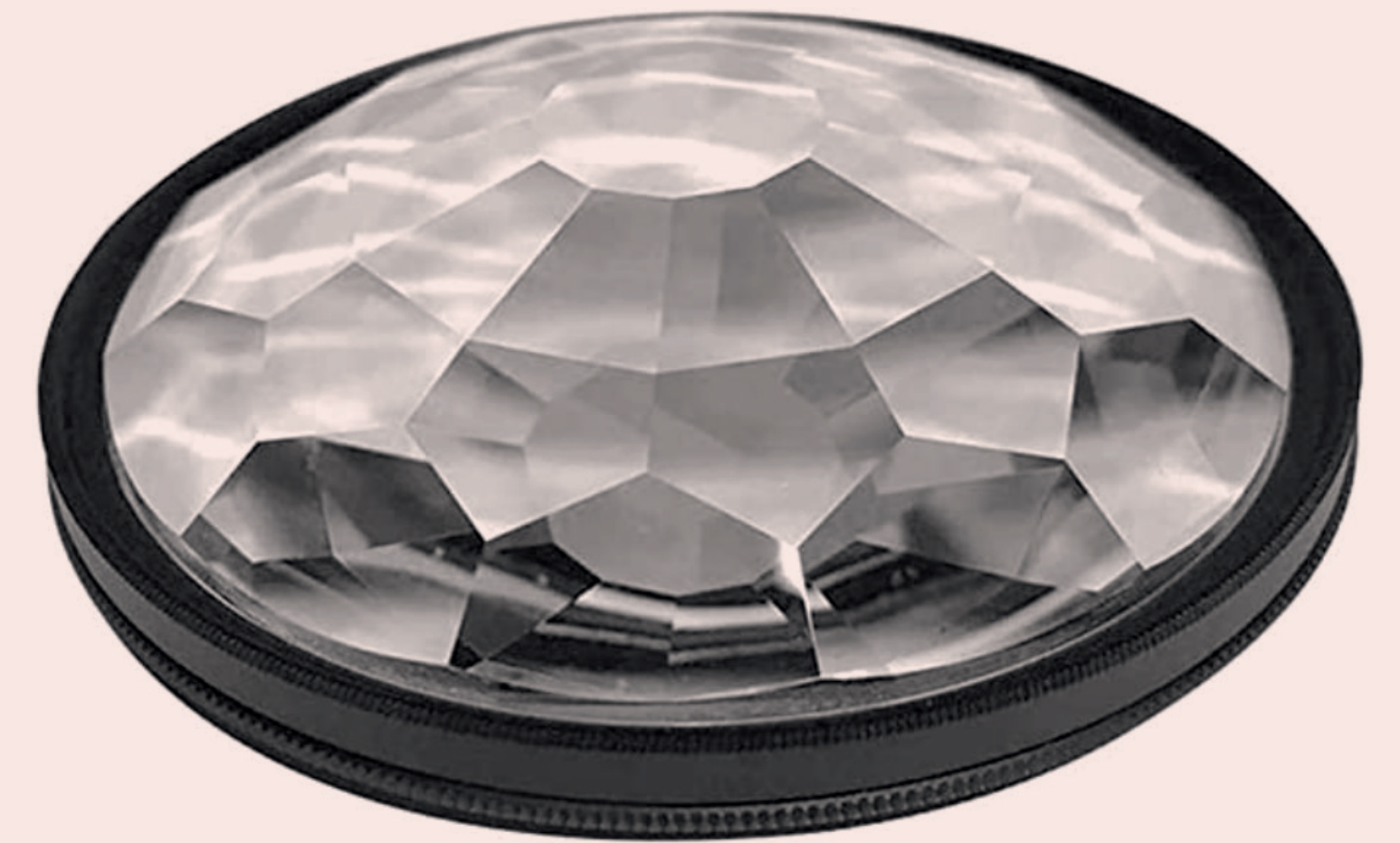
**+**

**CHÁ DE FLORES**

*WEBCAM*



# FILTROS PRISMA



*WEBCAM*





THE FILTER



THE EFFECT

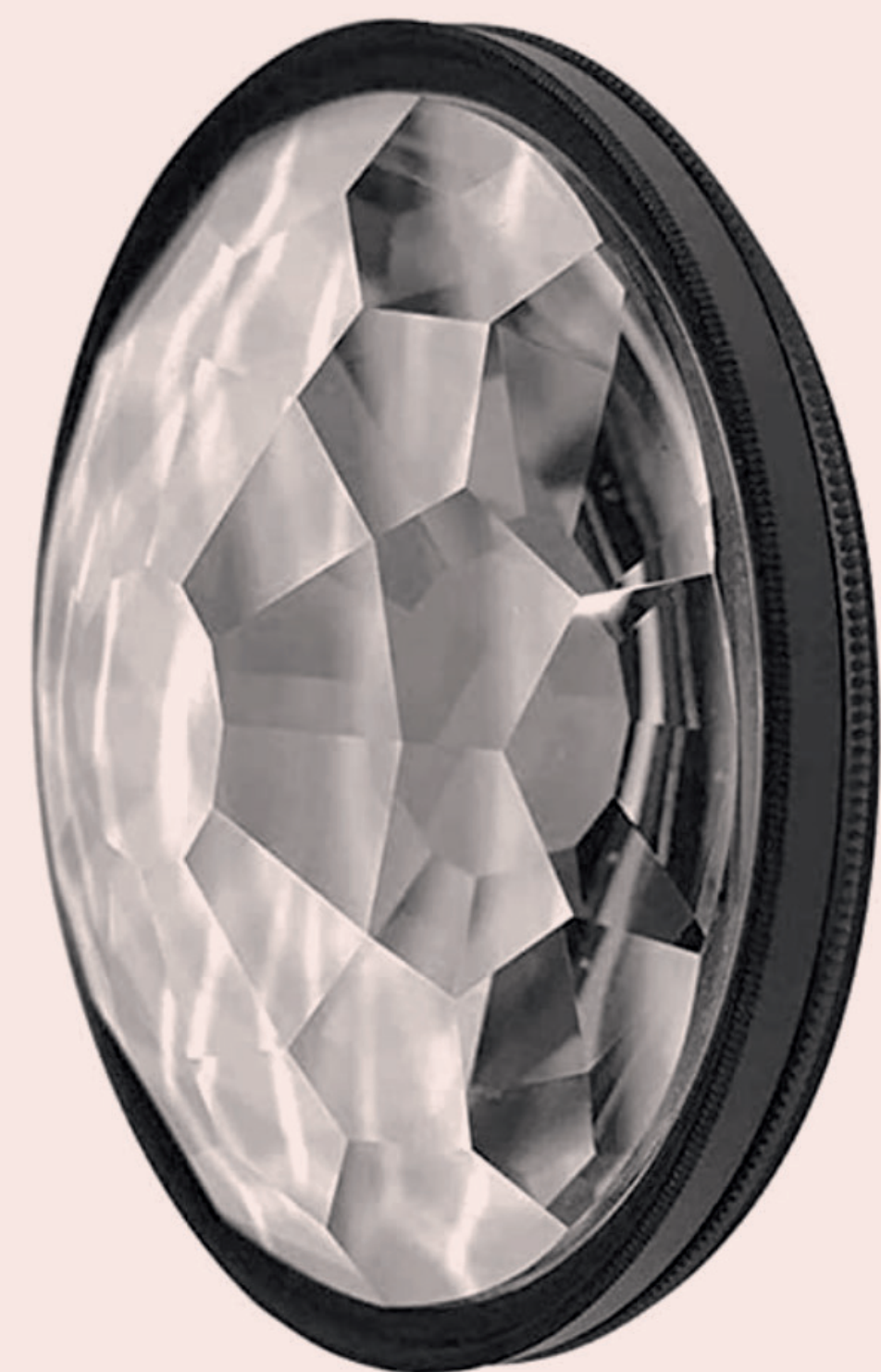
# PRISMA

## EXEMPLOS

*Fonte: Gridfiti*

WEBCAM





# PRISMA

## EXEMPLOS

WEBCAM

*Fonte: Gear Up Camera*



# REVELAÇÃO DO FILME PB NEGATIVO

## REVELAÇÃO

PROCESSO QUÍMICO DE ÓXIDO-REDUÇÃO QUE AUMENTA 1 BILHÃO DE VEZES A ENERGIA CAPTADA, TRANSFORMANDO HALETOS DE PRATA EM PRATA METÁLICA VISÍVEL

## INTERRUPÇÃO

PAUSA A AÇÃO DO REVELADOR

## FIXAÇÃO

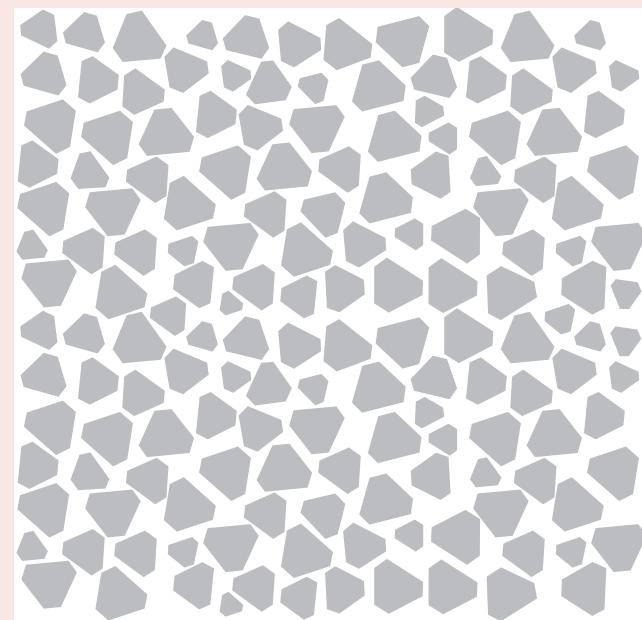
REMOVE TODOS OS HALETOS DE PRATA QUE NÃO FORAM SENSIBILIZADOS E CONVERTIDOS EM PRATA METÁLICA NA REVELAÇÃO

## LAVAGEM, ESTABILIZAÇÃO E SECAGEM

REMOVE OS VESTÍGIOS DE HIPOSSULFITO DO FIXADOR E PROTEGE O FILME DA DEGRADAÇÃO

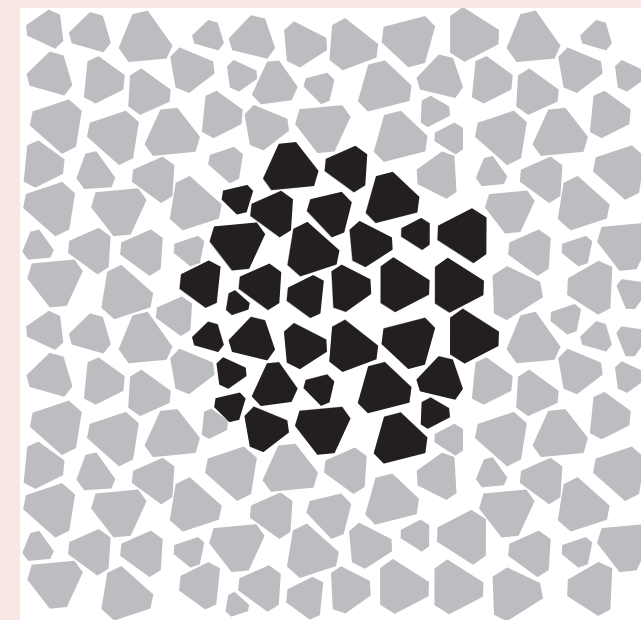
### FILME USADO

IMAGEM LATENTE, NÃO VISÍVEL A OLHO NU



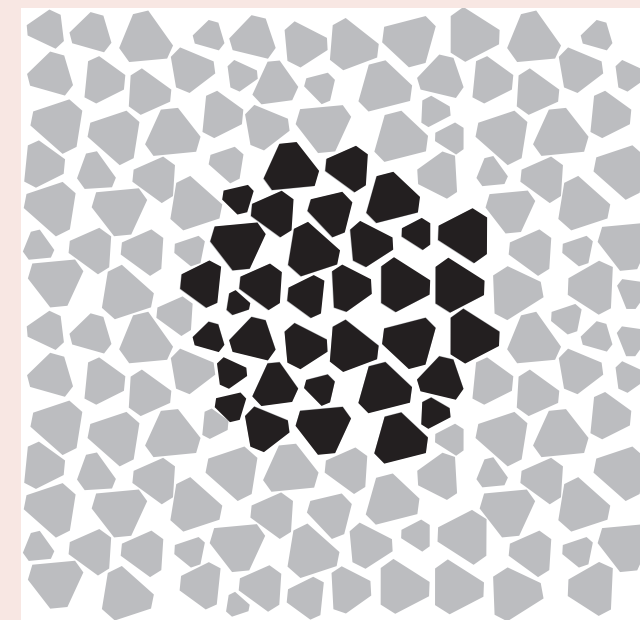
HALETOS DE PRATA

+



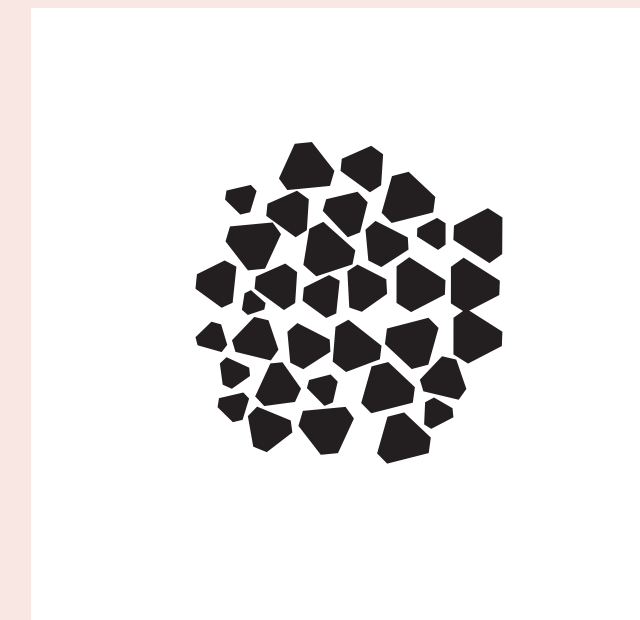
PRATA METÁLICA E HALETOS NÃO SENSIBILIZADOS

+



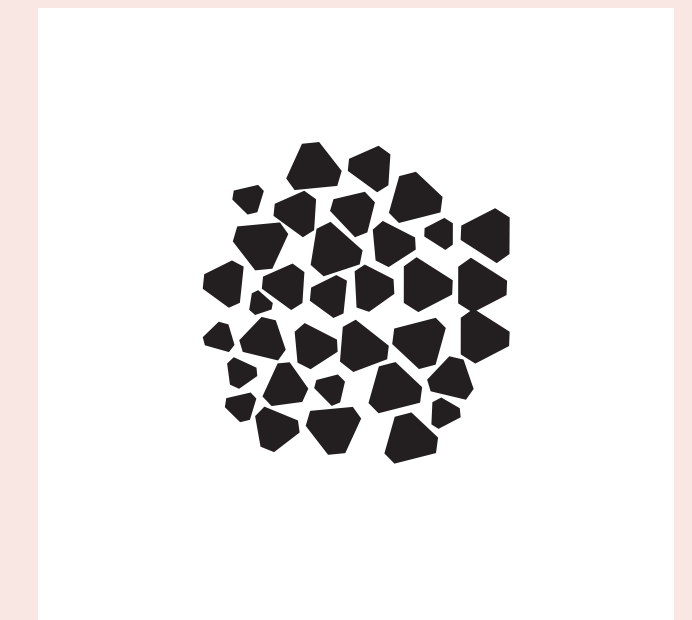
PRATA METÁLICA E HALETOS NÃO SENSIBILIZADOS

+



PRATA METÁLICA

+



CENA



FILME FINAL



SCAN



WEBCAM

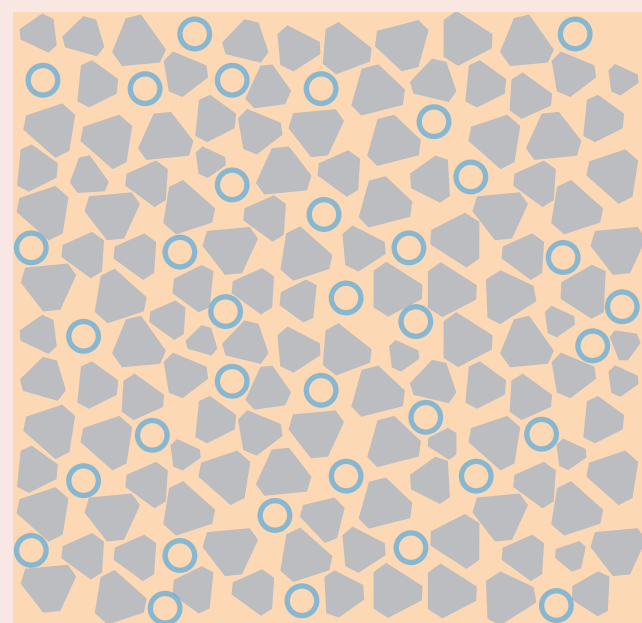


# REVELAÇÃO DO FILME COLORIDO NEGATIVO

(VISÃO DE UMA DAS CAMADAS)

## FILME USADO

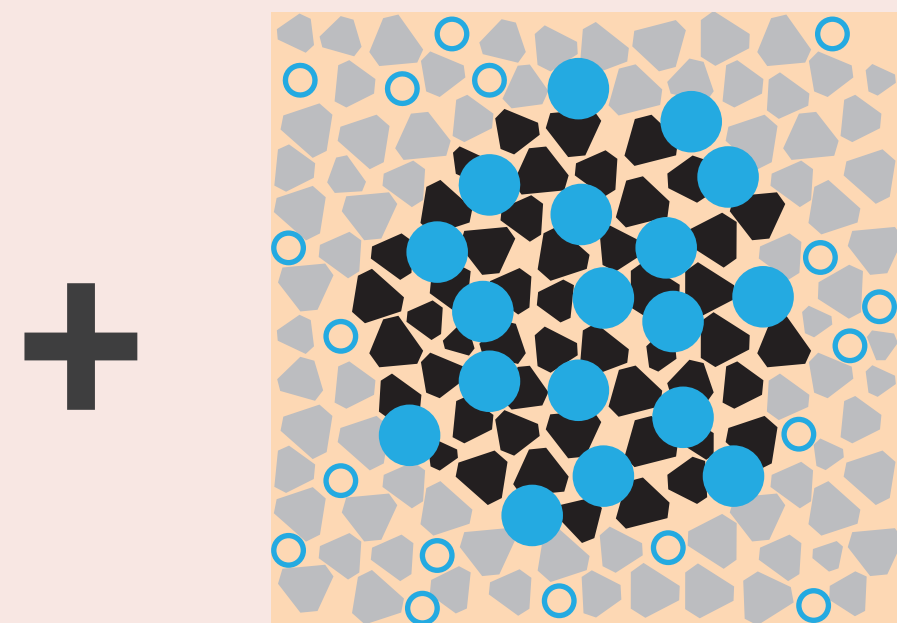
IMAGEM LATENTE, NÃO VISÍVEL A OLHO NU.



HALETOS DE PRATA E ACOPLADORES DE CORANTE

## REVELAÇÃO

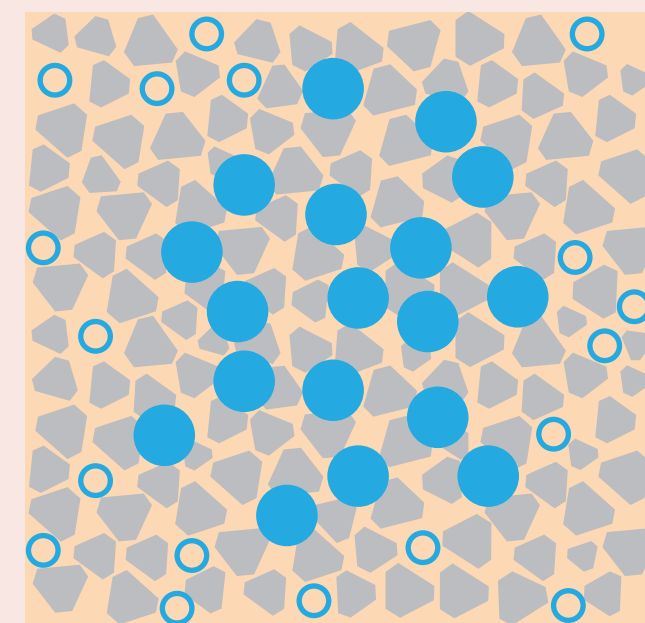
PROCESSO QUÍMICO QUE TRANSFORMA OS HALETOS DE PRATA EM PRATA METÁLICA, ATIVANDO OS CORANTES AO REDOR DOS GRÃOS.



PRATA METÁLICA, HALETOS NÃO SENSIBILIZADOS, CORANTES E ACOPLADORES DE CORANTE.

## BRANQUEAMENTO

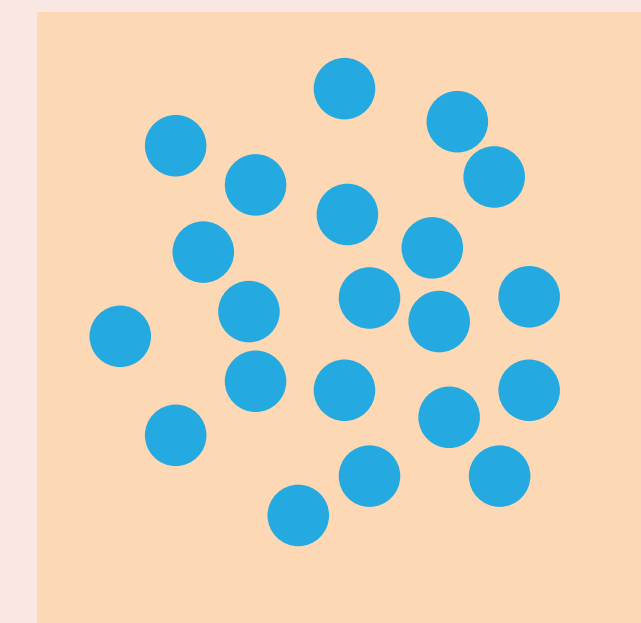
PAUSA A AÇÃO DO REVELADOR E CONVERTE A PRATA METÁLICA DE VOLTA EM HALETOS DE PRATA.



HALETOS DE PRATA, CORANTES E ACOPLADORES DE CORANTE

## FIXAÇÃO

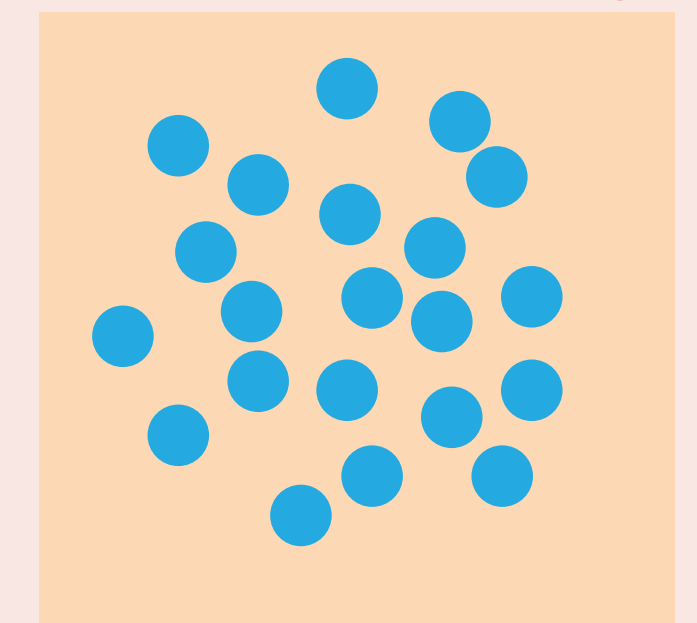
REMOVE TODOS OS HALETOS DE PRATA E ACOPLADORES QUE NÃO FORAM ATIVADOS NA REVELAÇÃO.



CORANTES

## LAVAGEM, ESTABILIZAÇÃO E SECAGEM

REMOVE OS VESTÍGIOS DE HIPOSSULFITO DO FIXADOR E PROTEGE O FILME DA DEGRADAÇÃO.



WEBCAM

CENA



FILME FINAL



SCAN

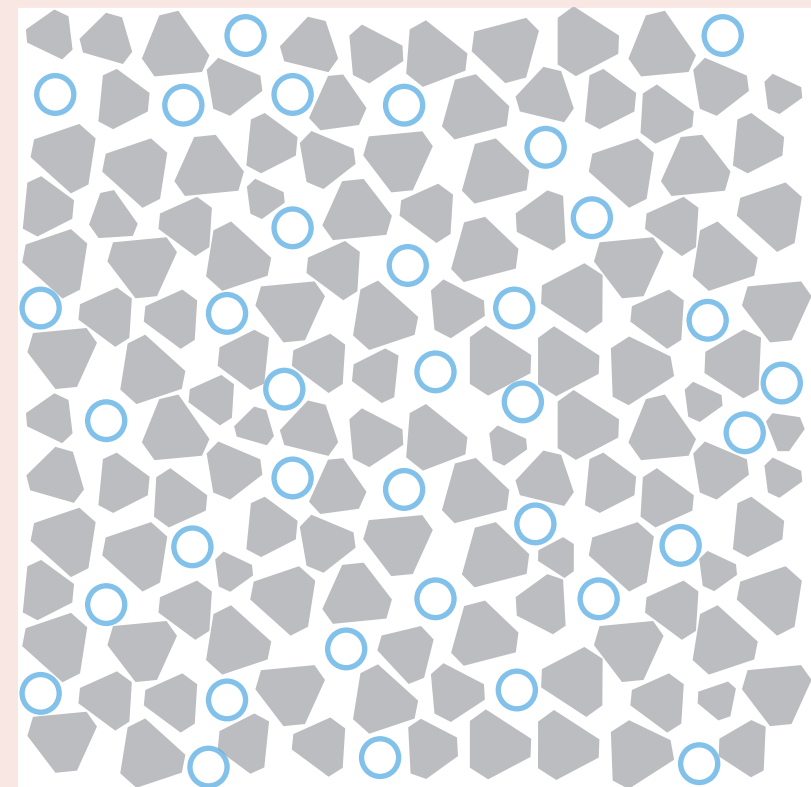




# REVELAÇÃO DO FILME COLORIDO POSITIVO

(VISÃO DE UMA DAS CAMADAS)

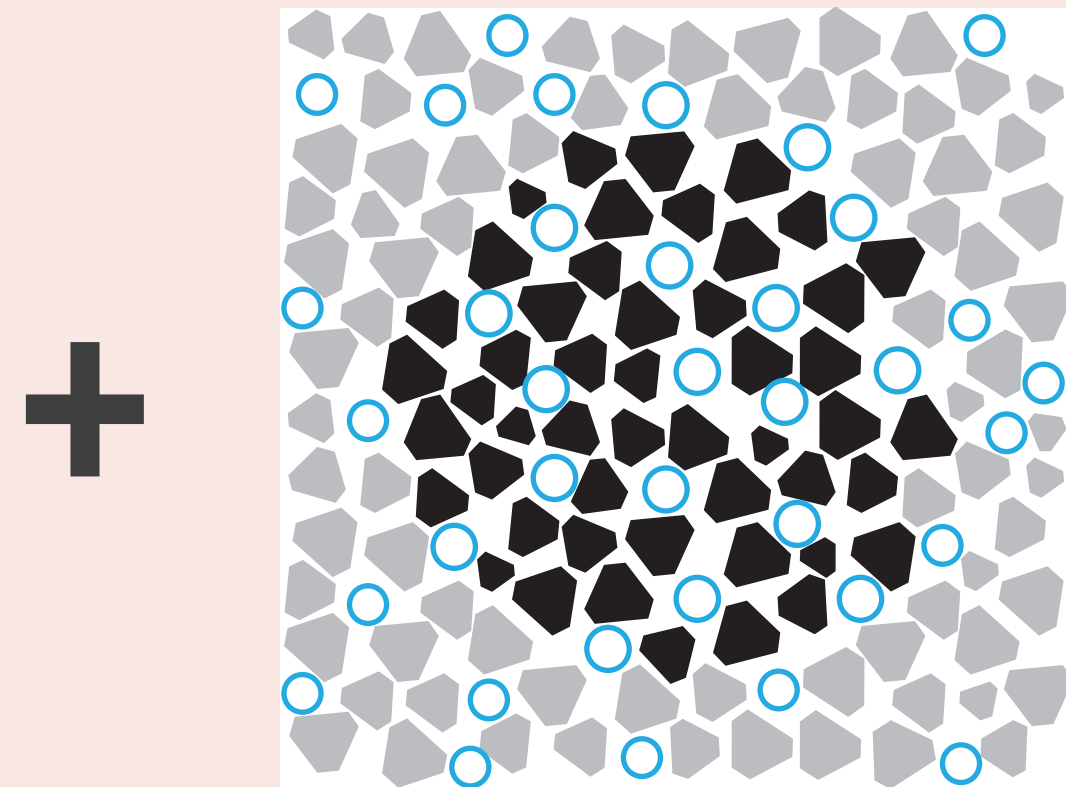
**FILME USADO**  
IMAGEM LATENTE,  
NÃO VISÍVEL A OLHO NU.



HALETOS DE PRATA  
E ACOPLADORES DE  
CORANTE

## 1º REVELADOR

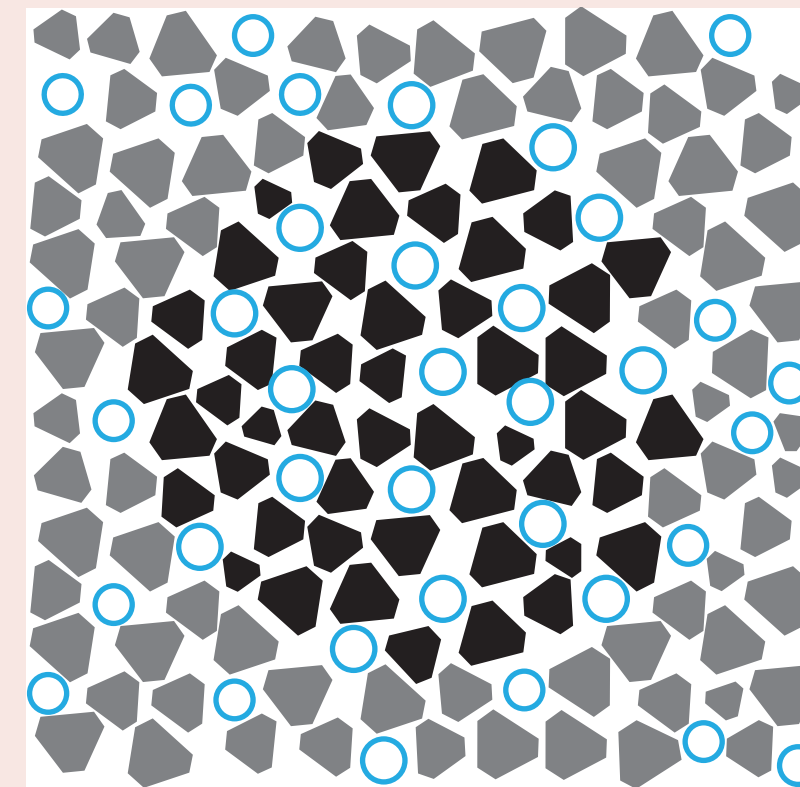
PROCESSO QUÍMICO QUE  
TRANSFORMA OS HALETOS DE  
PRATA SENSIBILIZADOS PELA  
LUZ EM PRATA METÁLICA.



PRATA METÁLICA, HALETOS  
NÃO SENSIBILIZADOS E  
ACOPLOADORES DE CORANTE

## INVERSÃO OU REEXPOSIÇÃO

OS HALETOS DE PRATA QUE NÃO  
HAVIAM SIDO SENSIBILIZADOS  
NO USO DO FILME, AGORA SÃO.



PRATA METÁLICA, HALETOS  
SENSIBILIZADOS E  
ACOPLOADORES DE CORANTE



WEBCAM

CENA



FILME  
FINAL



SCAN



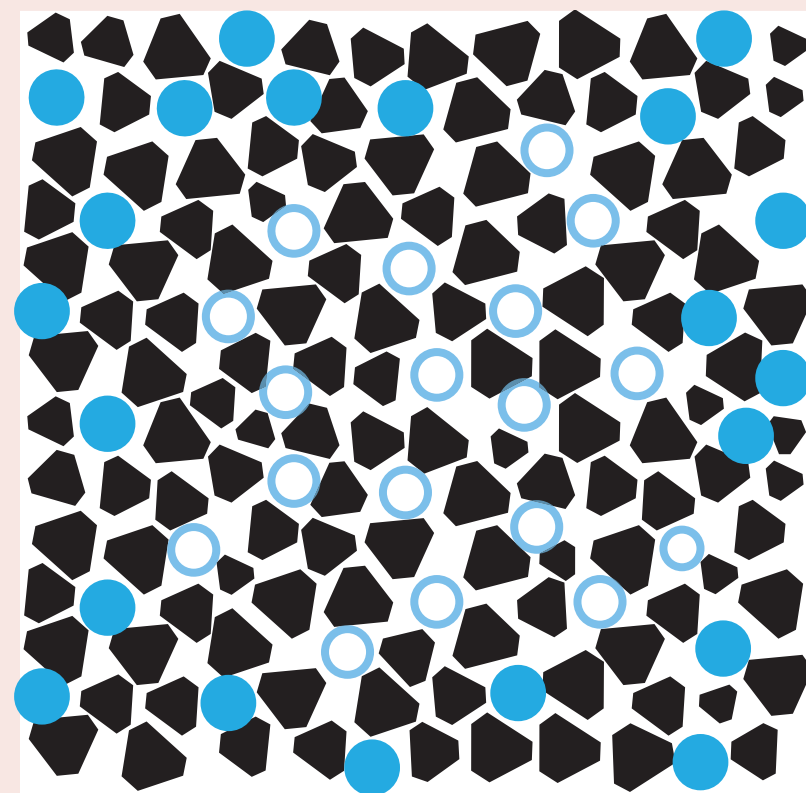


# REVELAÇÃO DO FILME COLORIDO POSITIVO

(VISÃO DE UMA DAS CAMADAS)

## 2º REVELADOR

HALETOS DE PRATA QUE FORAM SENSIBILIZADOS NA INVERSÃO SE TRANSFORMAM EM PRATA METÁLICA, SÃO ATIVADOS OS CORANTES DE CADA COR E SE LIGAM A PRATA RECÉM GERADA.

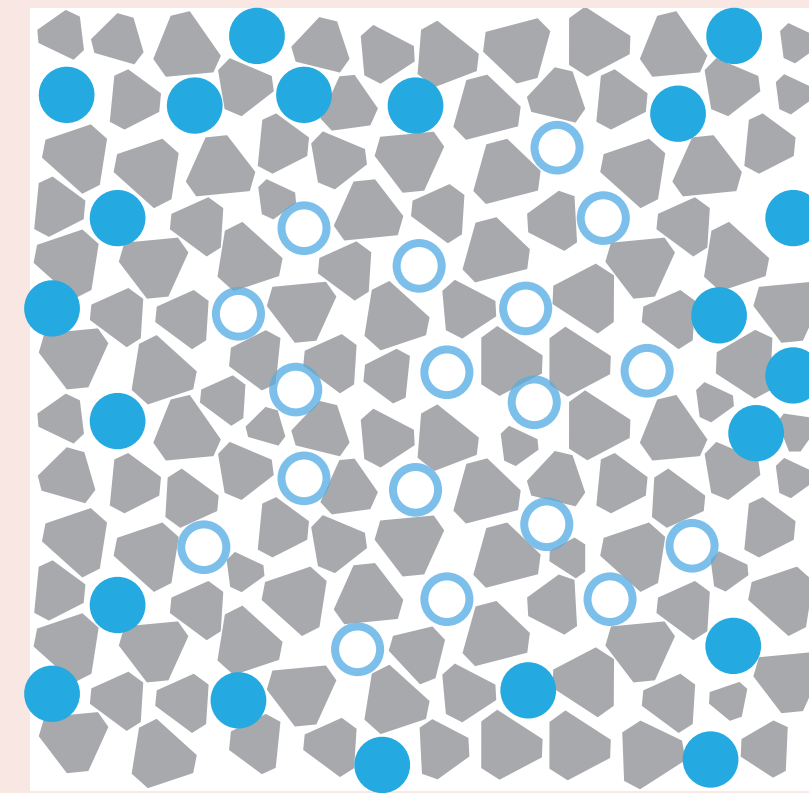


PRATA METÁLICA E CORANTES

+

## BRANQUEAMENTO

PAUSA A AÇÃO DO REVELADOR E CONVERTE A PRATA METÁLICA DE VOLTA EM HALETOS DE PRATA.

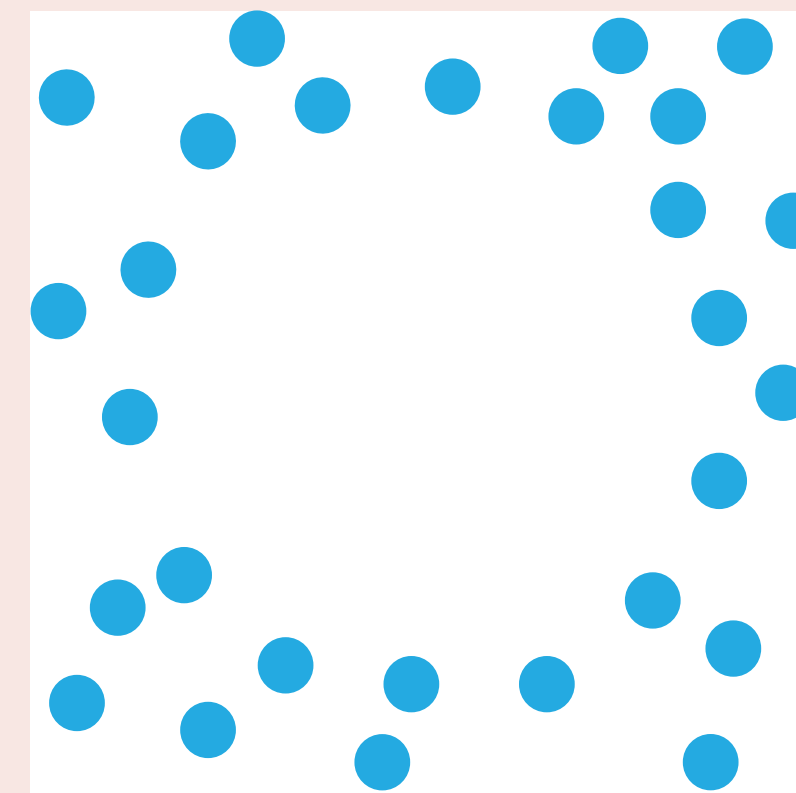


HALETOS DE PRATA E CORANTES

+

## FIXAÇÃO

REMOVE TODOS OS HALETOS DE PRATA E ACOPLADORES QUE NÃO FORAM LIGADOS A PRATA METÁLICA SENSIBILIZADA NO PASSO DA 2ª REVELAÇÃO.

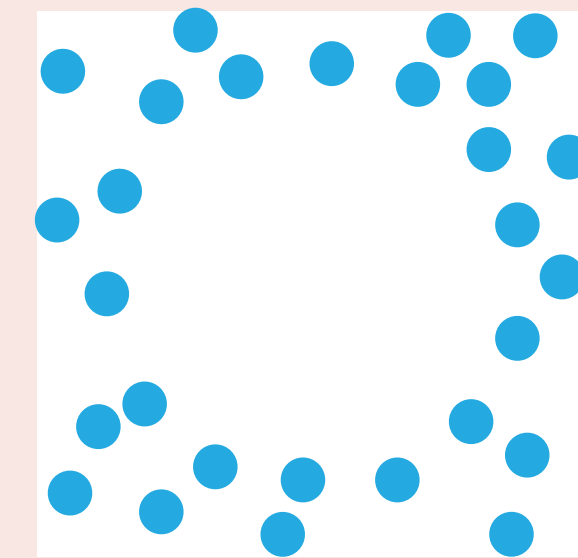


CORANTES

+

## LAVAGEM, ESTABILIZAÇÃO E SECAGEM

REMOVE OS VESTÍGIOS DE HIPOSSULFITO DO FIXADOR E PROTEGE O FILME DA DEGRADAÇÃO.



WEBCAM

CENA



FILME FINAL



SCAN





# PROCESSO CRUZADO

	<b>PB</b>	<b>C-41</b>	<b>E-6 LL-4</b>	<b>ECN-2 LN-2</b>
<i>PRETO E BRANCO</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	✗	✗	✗
<i>COLORIDO NEG.</i>	✓	<input checked="" type="checkbox"/>	✓	✓
<i>CROMO</i>	✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/>	✓
<i>CINEMA</i>	✓	✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/>

- PADRÃO**
- ✗ **IMPOSSÍVEL**
- ✓ **POSSÍVEL**

WEBCAM

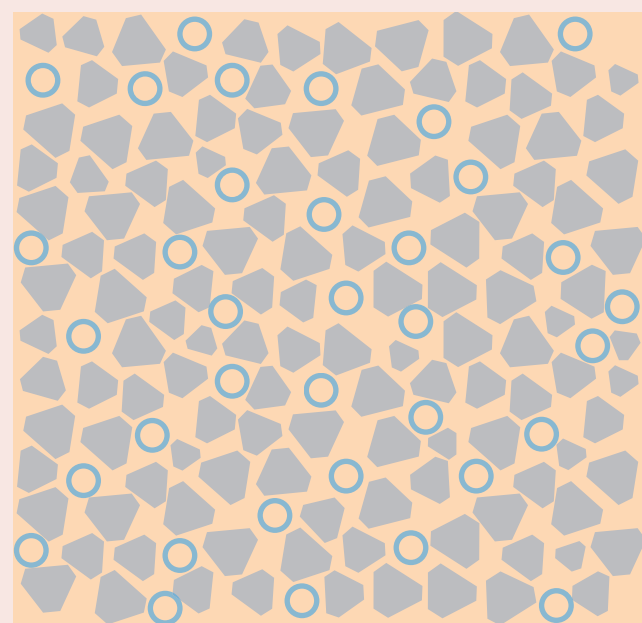


# BLEACH BYPASS

*(PULAR O BRANQUEAMENTO)*

## FILME USADO

IMAGEM LATENTE,  
NÃO VISÍVEL A  
OLHO NU.

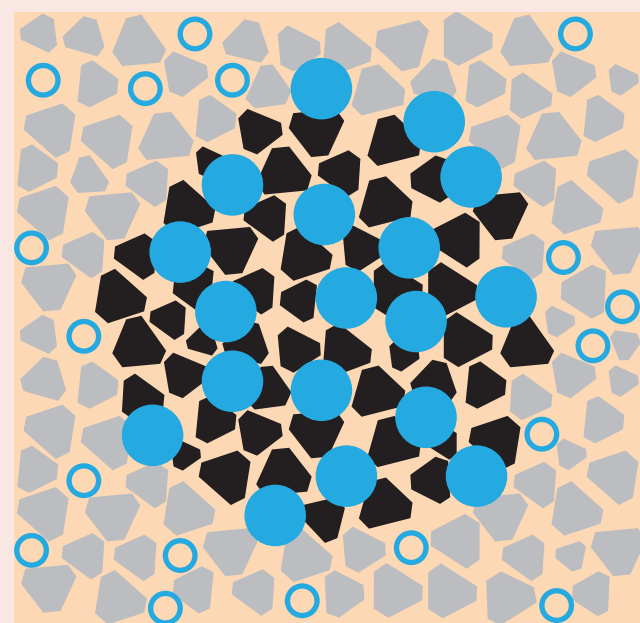


HALETOS DE PRATA  
E ACOPLADORES DE  
CORANTE

+

## REVELAÇÃO

PROCESSO QUÍMICO QUE  
TRANSFORMA OS HALETOS DE  
PRATA EM PRATA METÁLICA,  
ATIVANDO OS CORANTES AO  
REDOR DOS GRÃOS.

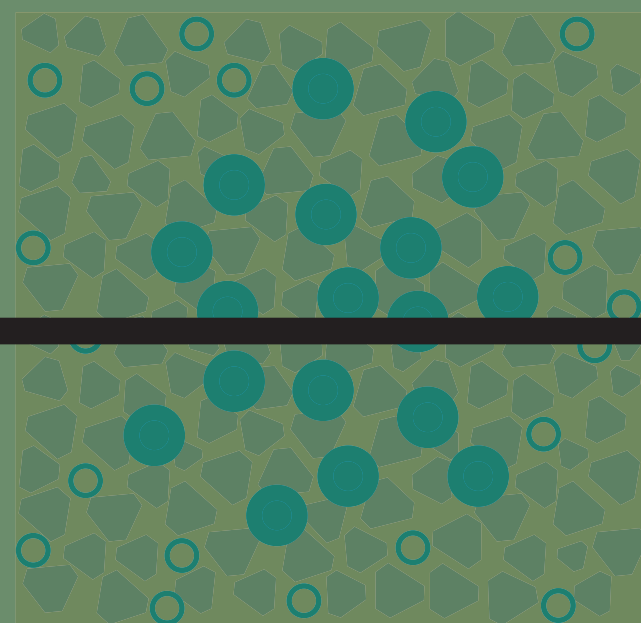


PRATA METÁLICA, HALETOS  
NÃO SENSIBILIZADOS,  
CORANTES E ACOPLADORES  
DE CORANTE.



## BRANQUEAMENTO

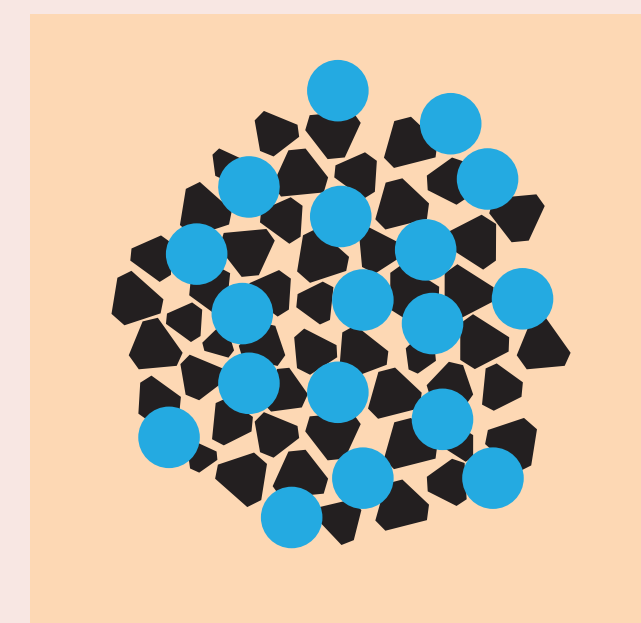
PAUSA A AÇÃO DO  
REVELADOR E CONVERTE A  
PRATA METÁLICA DE VOLTA  
EM HALETOS DE PRATA.



HALETOS DE PRATA,  
CORANTES E  
ACOPADORES DE  
CORANTE

## FIXAÇÃO

REMOVE TODOS OS  
HALETOS DE PRATA E  
ACOPADORES QUE NÃO  
FORAM ATIVADOS NA  
REVELAÇÃO.

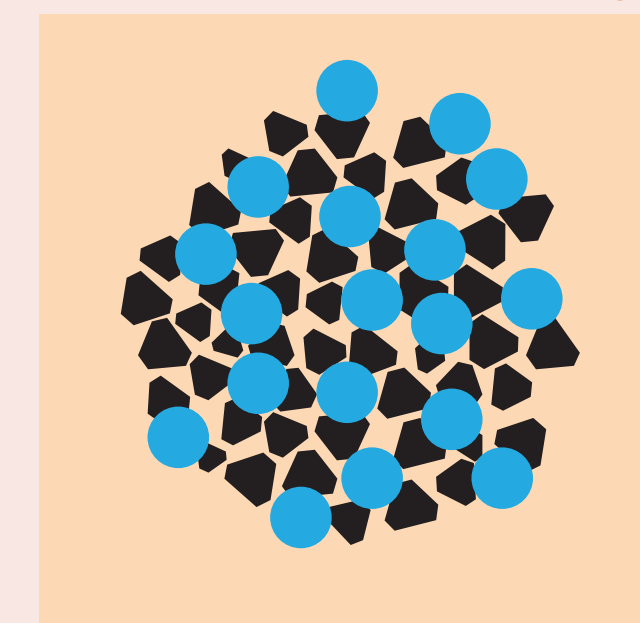


= PASSO ANTERIOR  
APENAS SEM OS  
HALETOS E  
ACOPADORES

+

## LAVAGEM, ESTABILIZAÇÃO E SECAGEM

REMOVE OS VESTÍGIOS  
DE HIPOSSULFITO DO  
FIXADOR E PROTEGE O  
FILME DA DEGRADAÇÃO.



WEBCAM



# BLEACH BYPASS



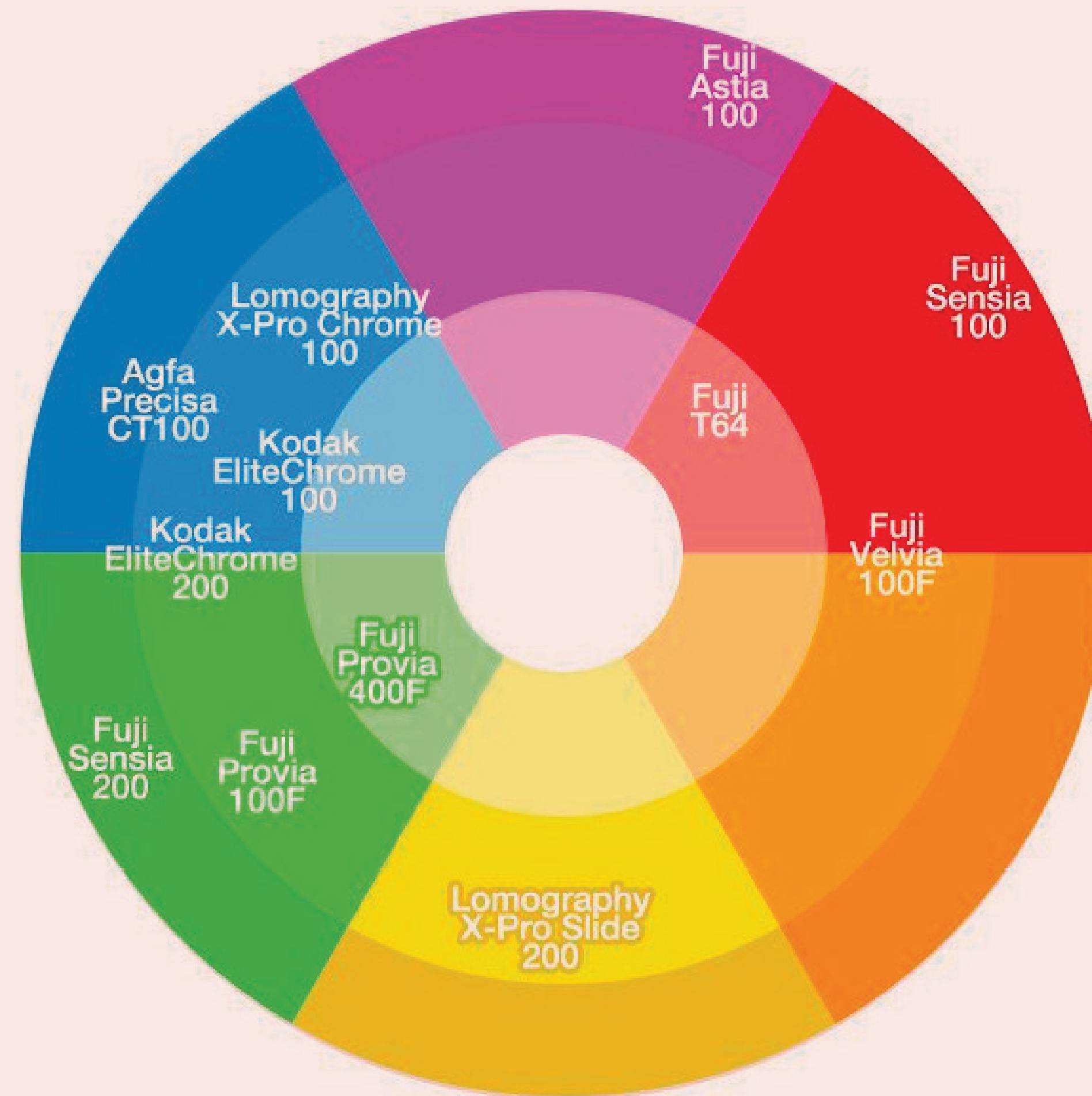
*Fonte: Permudum*

WEBCAM



# CROMOS CRUZADOS EM C-41

## *PREDOMINÂNCIA DE COR*



WEBCAM





**CRUZADO**  
**VITOR LEITE**  
**@vitorlleite**

**EKTRACHROME E100S**  
**REVELADO EM C-41**

*WEBCAM*



# CAFFENOL

## REVELADORES ORGÂNICOS

[www.caffenol.com.br](http://www.caffenol.com.br)



The screenshot shows a web browser displaying the Caffenol website. The page features three beakers, each containing a different colored liquid (brown, green, and dark brown). Below each beaker is a recipe section with a title, a paragraph of text, and a list of ingredients and instructions. The recipes are for Vitamin C, Barrilha (Sodium Bicarbonate), and Café (Instant Coffee).

**3.2 VITAMINA C**

A Vitamina C ou Ácido Ascórbico é facilmente encontrada em supermercados ou farmácias, sintá-se livre para escolher qualquer marca. Evite apenas as fórmulas compostas com outros elementos como Zinco ou Açúcar.

- 1 colher nivelada (chá)
- (ou) 2 comprimidos
- Esmague e misture bem

**3.3 BARRILHA**

O Carbonato de Sódio ou Barrilha pode ser encontrado em lojas de produtos especializados para Piscinas (Barrilha Leve, Fórmula:  $\text{Na}_2\text{CO}_3$ ) e apresenta-se em forma de um sal fino e translúcido.

- 6 colheres niveladas (chá)
- Coe e misture bem

**3.4 CAFÉ**

Utilizaremos o Café instantâneo (granulado), de qualquer marca ou tipo. Procure sempre buscar pela variação com o teor mais forte.

- 9 colheres cheias (chá)
- Coe e misture bem

VITAMINA C  
BARRILHA  
CAFÉ

WEBCAM



# REVELADORES ORGÂNCIOS

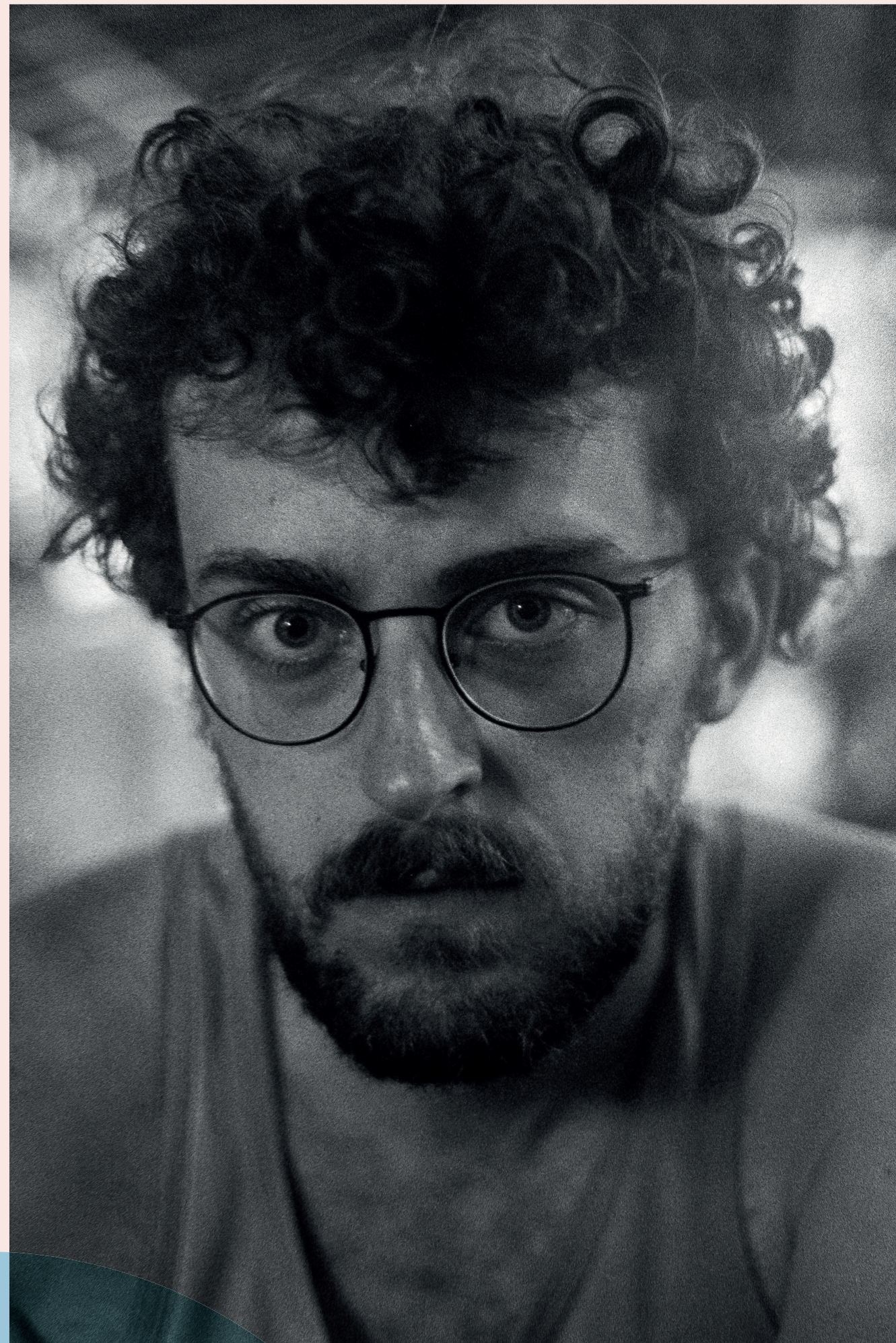
## *COM FENOL*

- ALGAS + VIT. C + BARRILHA
- SUCO DE BATATA + VIT. C + BARRILHA
- CASCA DE BANANA + VIT. C + BARRILHA + SAL
- GUARANÁ + ASPIRINA + VIT. C + BARRILHA
- CERVEJA + VIT. C + BARRILHA

WEBCAM



# REVELADOR CAFFENOL



*WEBCAM*



# REVELADOR PARODINAL

*RECEITA ALTERNATIVA DE RODINAL*

PARACETAMOL + SULFITO DE SÓDIO + SODA CÁUSTICA



WEBCAM



# CABÔ, VALEU.

---

***Conteúdo e ilustrações: Vitor Lopes Leite / Lab:Lab Analógico***

*Apresentado em 09 de Setembro de 2021 no Youtube.*

*Confira em: <https://youtu.be/7e4u5N5beys>*

---

**LAB:LAB**  
ANALÓGICO

***[www.lablab.com.br](http://www.lablab.com.br)  
[instagram.com/lab.lab\\_br](https://www.instagram.com/lab.lab_br)  
[youtube.com/c/lablabanalogico](https://www.youtube.com/c/lablabanalogico)***

**CC BY-NC-SA**  
Atribuição-NãoComercial-Compartilhaigual

